

Les 43 cinémas participants

AIN

Le Patio
Gex
L'Horloge
Mérimieux
Cinéma J-P Améris
Nantua
Centre Culturel Aragon
Oyonnax
La Passerelle
Trévoux

LOIRE

Ciné Le Foyer
Bourg-Argental
Les Halles
Charlieu
Ciné Feurs
Feurs
Le Sou
La Talaudière
Cinéma Rex
Montbrison
CinéPilat
Pélussin
Espace Renoir
Roanne
Cin'étoile
St-Bonnet-le-Château
Véo Grand Lumière
St-Chamond
Le Colisée
St-Galmier
Family Cinéma
St-Just St-Rambert
Le Quai des Arts
Usson-en-Forez

RHÔNE

Cinéma Jean Carmet
Mornant
Le Strapontin
Sain-Bel
Cinéma Paradiso
St-Martin-en-Haut
Foyer Cinéma
St-Symphorien/Coise
Les 400 coups
Villefranche-sur-Saône

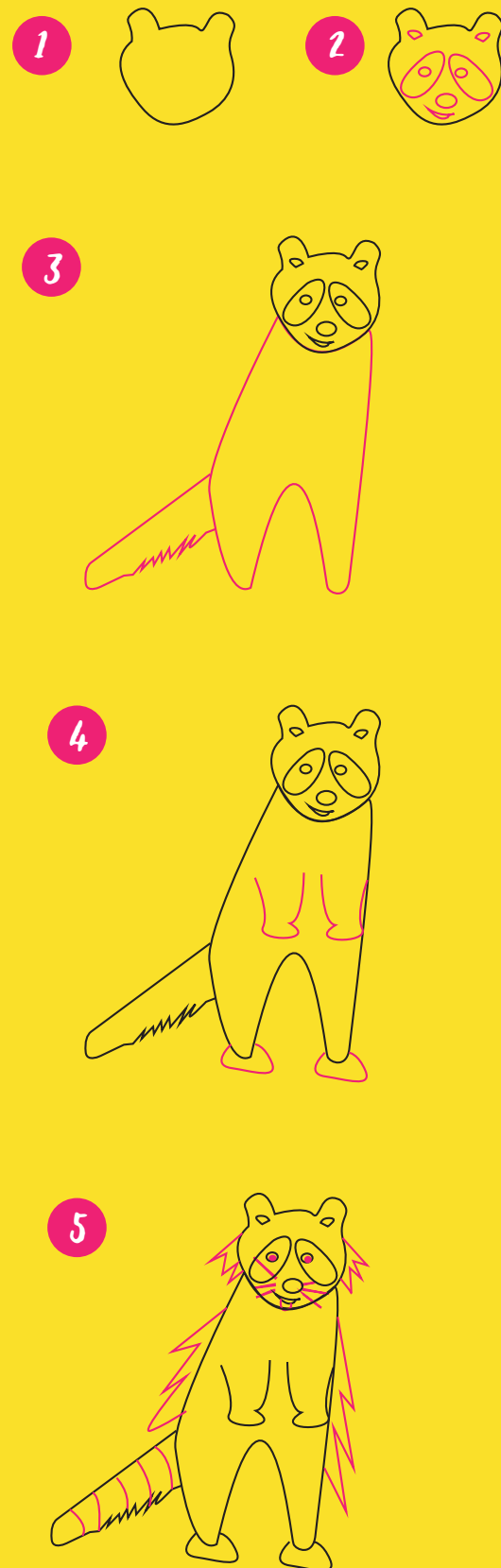
MÉTROPOLE GRAND LYON

Les Alizés
Bron
Le Méliès
Caluire-et-Cuire
Alpha Cinéma
Charbonnières-les-Bains
Le Polaris
Corbas
Cin'Eole
Craponne
Ciné Aqueduc
Dardilly
Ciné Toboggan
Décines-Charpieu
Écully Cinéma
Écully
Cinéma Lumière Fourmi
Lyon 3
Cinéma Bellecombe
Lyon 6
CinéDuchère
Lyon 9
Ciné Mions
Mions
Cinéma MdP
Oullins-Pierre-Bénite
Ciné Rillieux
Rillieux-la-Pape
Ciné La Mouche
St-Genis-Laval
Le Grand Scénario
St-Priest
Ciné Mourguet
Ste-Foy-lès-Lyon
Le Lem
Tassin-la-Demi-Lune
Les Amphis
Vaulx-en-Velin
Cinéma Gérard-Philippe
Vénissieux
Le Zola
Villeurbanne

LE CINÉ À PETIT PRIX C'EST
AUSSI POUR LES GRAND*ES
AVEC LES CHÈQUES CINÉMA
GRAC, VALABLES DANS
TOUT LE RÉSEAU !

En vente auprès de
votre CSE.

Apprends à dessiner notre raton loveur en 5 étapes !



Les Animations

Lieux et dates à retrouver sur tousensalle.fr

Ces ateliers sont coordonnés par le GRAC, vous pouvez aussi retrouver des ateliers en pagaille organisés par les équipes des cinémas participants. De quoi émerveiller petits et grands !

C'EST QUOI CE BRUIT ?

Un atelier où les enfants deviennent de petits magiciens du son, capables de transformer une boîte de céréales en tonnerre et une cuillère en sabre laser. Ils bricolent, bruissent, tapent, soufflent... et repartent fiers d'avoir fait parler un film sans ouvrir la bouche ! Avec Archipel Médiation.

ORIGAMI

Après le film, les enfants se transforment en maîtres ninjas du pliage, capables de dompter une feuille récalcitrante d'un simple doigt. En quelques gestes, apparaissent dragons, fusées et parfois... des trucs non identifiés mais très fièrement fabriqués ! Avec Azacraft.

CARTE POSTALE SONORE

Quels bruits pourraient sortir de ces images ? Un souffle de vent, un « plouf » rigolo, un rugissement... Les enfants inventent et fabriquent la bande-son en jouant avec leur voix, leur corps et quelques instruments malicieux. Petit à petit, leurs boucles sonores s'empilent comme des briques musicales pour créer l'ambiance parfaite de l'image projetée ! Avec Chloé Tardy.

COUPE ET COLLE

Après le film, place à la bataille de colle et de ciseaux ! Les enfants créent des chefs-d'œuvre... ou des monstres rigolos, à chacun son style. Avec Cara Mia, l'artiste qui a réalisé notre raton loveur !

ÉCOUTER LA FORÊT

Chhhutttt, vous entendez ? C'est une chouette, le bruit d'une rivière au loin ou encore le vent dans les feuilles d'un chêne centenaire. Installez-vous confortablement, ouvrez les oreilles, la salle de cinéma devient une véritable forêt !

Festival
de Cinéma
Jeune Public
8^e édition

du 04 au 22
février 2026
www.tousensalle.fr



TOUS
EN
SALLE

Dans les cinémas
du GRAC

GRAC

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

ANAC

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Raton L♥veur !

Et non, le raton laveur n'hiberne pas... Il hiverne ! Il sera donc bien présent en février pour vous accueillir sur **Tous en salle**. Certes, il risque d'avoir encore un peu sommeil — on ne se refait pas — mais il a donné sa parole : il sera là. Dans la forêt, une maison hantée, en Guinée ou sur un pommier ... mais surtout dans les **43 salles de cinéma** qui participent à la 8ème édition du festival Tous en salle cette année, **du 4 au 22 février 2026** !

Oh il y a peu de chance que vous le croisie : notre raton est plutôt du genre discret. C'est pourquoi il a recruté quelques potes pour le représenter : le Petit Gruffalo, le Grand Méchant Renard, Les Toutes Petites Créatures, l'Ourse et l'Oiseau, et peut-être même le Grand Tétràs... qui sait ? Il faut dire que notre raton laveur, sous ses airs de gros dormeur, est aussi curieux qu'aventurier. Il a hâte de vous présenter Céleste, Fanta, Olivia, James et sa pêche géante, et l'inénarrable famille Addams !

Eettt non, il ne se cache pas derrière un masque, ce sont ses yeux ! Ce petit regard malicieux, c'est juste la joie de vous accompagner pendant les séances... et sur tous les événements que les cinémas vous ont préparés.

Alors les grands qui disent venir « juste pour accompagner les enfants »... on vous voit ! Et on espère bien que vous aussi, vous vous régalez à découvrir de belles histoires et à voir s'illuminer le regard émerveillé des plus jeunes.

Sur ce, notre raton retourne se coucher, en attendant février !

... à très vite.

Tous en salle est une manifestation coordonnée par le Groupement régional d'actions cinématographiques (GRAC)

**Coordination
Programmation**
Alice Ruault

**Communication et design
programme**
Elena Taylor Chenoun
Maëva Guerziz

Tarifs

Se reporter aux tarifs en vigueur dans les cinémas.

**Retrouvez toute la
programmation du festival
sur tousensalle.fr**



Suivez-nous sur les
réseaux !



Merci à tous nos partenaires

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI



Le moment avant les tentes
**CIRAINS
DE SEL**

Les Films

Lieux et dates à retrouver sur tousensalle.fr



LES AVANT-PREMIÈRES

Les films à découvrir avant tout le monde



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

L'OURSE ET L'OISEAU
Réalisation collective
0h41, Russie/France

Dès
3 ans

4 ours, 4 contes, 4 saisons : qu'ils soient immenses, endormis ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. A leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires.



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE
De Kid Koala
1h26, Canada

Dès
6 ans

Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul. Leurs souvenirs leur donneront le courage de lutter pour pouvoir se retrouver.



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

LES CONTES DU POMMIER
Réalisation collective
1h10, France/Slovaquie

Dès
7 ans

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère.



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

FANTASTIQUE
De Marjolijn Prins
1h11, Belgique/France

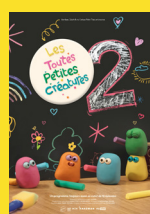
Dès
9 ans

Fanta, contorsionniste de 14 ans, vit en Guinée Conakry. A force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine tournée du cirque acrobatique Amoukanama.



LES SORTIES

Les films fraîchement arrivés en salle



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2
De Lucy Izzard
0h38, Grande-Bretagne

Dès
3 ans

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

PREMIÈRES NEIGES
Réalisation collective
0h37, France

Dès
3 ans

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, mais aussi à la rêverie, au fantastique et à la découverte. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

LA GRANDE RÉVASION
Réalisation collective
0h45, France

Dès
5 ans

Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

LE CHANT DES FORÊTS
De Vincent Munier
1h33, France

Dès
8 ans

Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

OLIVIA
De Irene Iborra Rizo
1h11, Espagne

Dès
8 ans

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins va transformer leur monde en un vrai film d'aventure !



LES REPRISES

Les films qu'on adooooore rediffuser

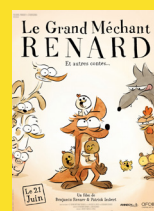


AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

LE PETIT GRUFFALO
Réalisation collective
0h43, 2012, Grande-Bretagne

Dès
4 ans

Son papa l'a averti : en aucun cas, le Petit Gruffalo n'a le droit d'aller se promener seul dans les bois profonds. C'est bien trop dangereux ! Un animal rôde dans les parages... une créature terrifiante, aux yeux cruels et aux moustaches plus dures que l'acier...



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES
De Benjamin Renner
1h20, 2017, France

Dès
5 ans

Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités, un Renard qui se prend pour une poule, un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin...



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE
De Henry Selick
1h20, 1997, USA

Dès
7 ans

A la mort de ses parents, James tombe sous la coupe de ses tantes, Eponge et Piquette, deux abominables mégères. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langues de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques.



AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

LA FAMILLE ADDAMS
De Barry Sonnenfeld
1h39, 1992, USA

Dès
8 ans

Coulant des jours délicieusement macabres, la famille Addams voit son quotidien chamboulé le jour où se présente à eux un homme ressemblant à l'oncle Fétide, disparu il y a 25 ans. Mais ne s'agirait-il pas d'un imposteur cherchant à faire main basse sur leur trésor caché ?